

GIOIELLO



DIAMANTI E
BRILLANTI
COME
CRISTALLI
DI
NEVE

auguri

CON
GLI OROLOGI
STRAORDINARI

Bracciale in platino
e brillanti Princess di
Casa Damiani

UNA GRANDE EREDITÀ, IL NONNO ANNIBALE ERA IL GIOIELLIERE DEI RE E DELL'ARISTOCRAZIA ITALIANA, LEGATA A MILANO, MA NON SOLO. UN ATELIER MODERNO DOVE TROVARE DAL PICCOLO GIOIELLO A QUELLO PIÙ PRESTIGIOSO

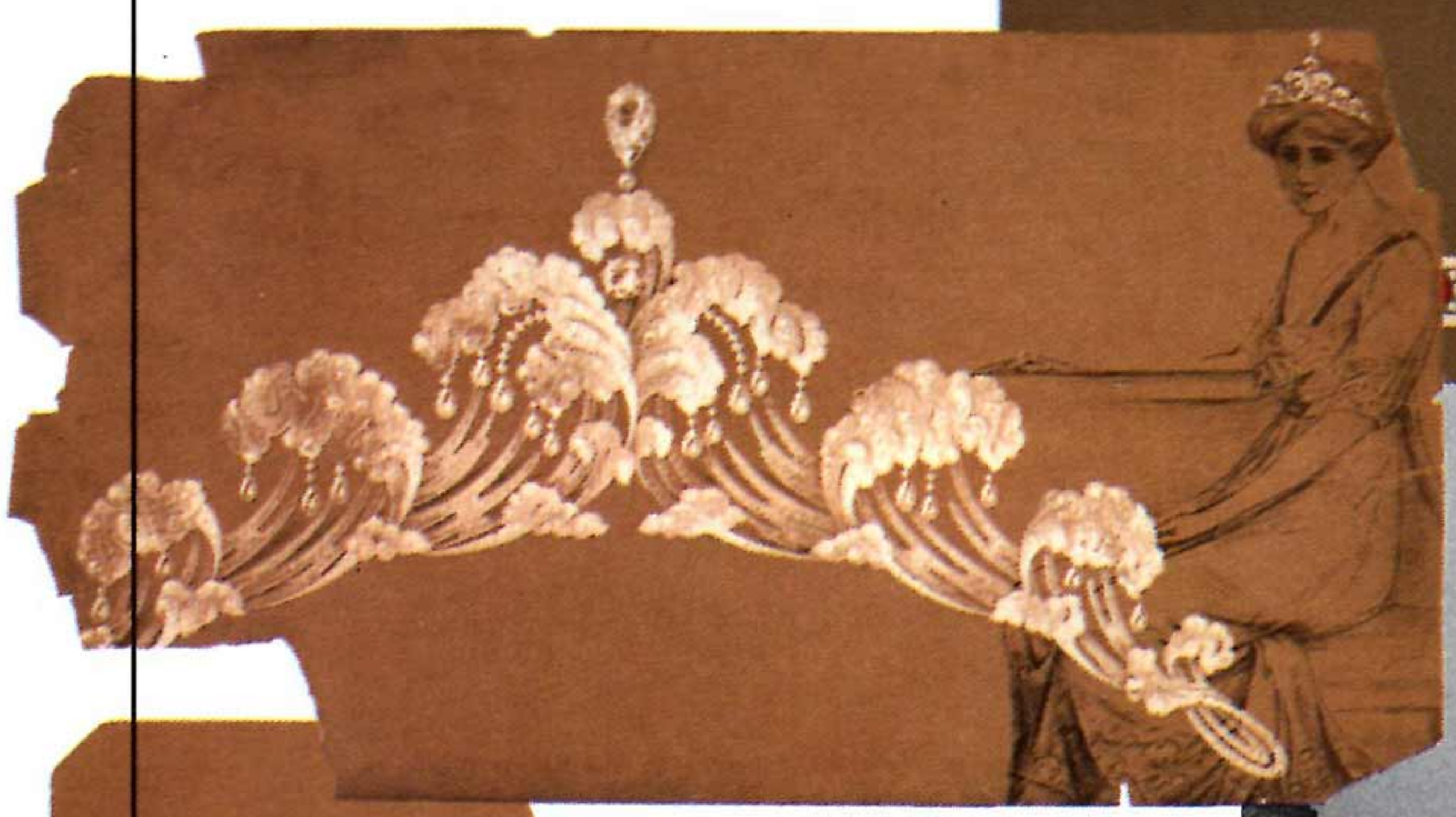
Cento anni di modernità



di via Clerici, un atelier dall'eleganza senza tempo e soprattutto dalla cortesia di un tempo, dove chiedere un consiglio di fiducia, ma anche solo dove andare liberamente per curiosare e anche per sognare.

Ettore e Marisa Cusi sono sempre disponibili per un consiglio, per ridisegnare un gioiello di famiglia, per concre-

tizzare un'idea, così come Rinaldo, il loro figlio, e la moglie Floriana rappresentano una discreta e significativa presenza. Rinaldo, presidente del Collegio Italiano Gemmologi, ha con i gioielli un approccio, diciamo così, letterario, per non dire addirittura poetico. Ama i pezzi significanti, che abbiano un senso estetico e anche, se possibile, un messaggio, ma so-



Milano indaffarata, Milano frettolosa, Milano vorticoso, ma anche una Milano legata alle proprie tradizioni, ai propri riti. E Cusi appartiene sicuramente a uno di questi. In un palazzo ottocentesco due vetrine che annunciano un'infinita varietà di proposte: dal piccolo regalo, dall'oggetto in argento ai pezzi da favola, ai gioielli «su misura». Proprio vicino al Teatro alla Scala, quasi fosse un suo prestigioso foyer, al primo piano di un palazzo



prattutto assicura chiarezza, informazione e una competenza specifica sul minato e spesso malinteso terreno delle pietre preziose.

Floriana ha una vera passione ravvicinata per gioielli che non solo indossa, ma che ama consigliare con proprietà, con estremo garbo e... con allegria. Alle spalle un albero genealogico prezioso: dopo il nonno Annibale, il figlio Rinaldo che acquistò un collier di perle da Vittorio Emanuele III in persona e i figli Ettore e Roberto, il primo nel quartier generale di via Clerici, il secondo con una vetrina in via Montenapoleone. Oggi, la quarta generazione Rinaldo e Floriana e poi... le nipotine Stefania e Veronica..., forse... visto che, anche solo per gioco, frequentano l'atelier. *Giuliana Parabiago*

Cusi